

Bestyrelsesberetning for Silkeborg Ny Teater 2022-2023

En sæson er vel overstået og hvordan er det så gået i det forløbne år? Det vil jeg prøve at opsummere her efter bedste evne.

Allerede i foråret -22 afholdt vi et åbent hus arrangement, hvor interesserede udi teaterverdenen dukkede op. Nogen havde ønske om at stå på scenen, andre skulle lige høre hvad vi havde af andre opgaver, mens andre igen blot dukkede op fordi de måske havde arbejdet i huset engang som tjenestepige, da der var kurbad. Ca. 15 gæster på dagen.

Straks efter generalforsamlingen gik vi i gang med at forberede næste sæson som vi jo gør.

På grund af for få spillere til scenen og også lidt for få hænder bag scenen måtte vi erkende, at heller ikke denne sæson kunne der blive mulighed for at sætte et efterårsstykke op. Selvfølgelig brandærgeligt, når det nu engang er teater vi gerne vil herude.

Vi skulle også finde en ny pianist til revyen, da Morten Steenholt som bekendt valgte at sige stop for denne gang. Der blev kastet snører ud i alle retninger og mange gjorde en indsats for at løse problemet. Endelig via lidt snørklede omveje lykkedes det at finde en endog særdeles kvalificeret pianist. Og alle var glade.

Teknikgruppen blev færdige med at sætte de nye LED lamper/projektører op. Stor tak for indsatsen til jer. Vi ved det har kostet jer nogen timer at få det til at fungere.

I sommeren deltog vi i Bunkerdagen med Café René og sangkor. Vores hensigt med at være med var dels at promovere vores teater og måske

at hverve et nyt medlem eller flere. Selvfølgelig ville vi jo også gerne tjene en skilling til vores lille pengekasse.

Men Bunkermuseet forsømte at reklamere for os i programmet og ude på pladsen, så vores udbytte af de mange anstrengelser og mandetimer, vi lagde herude stod slet ikke mål med antal besøgende og den fortjeneste vi også havde kalkuleret med at få i kassen.

Til gengæld havde vi senere på året en forrygende hyggelig medlemsaften i september som en opstart på den kommende sæson.

Vi startede sædvanen tro med pizza og hygge og så blev vi underholdt af en trup fra Grindsted-egnen – Revyens genklang/Et slag for det gode humør. Masser af gamle revyviser fyldte salen og vi sang med af karsken bælg. Rigtig hyggelig aften.

I forbindelse med sæsonopstarten og billetbestilling så skrev vi historie ved at debutere på netbestillingsmarkedet. Heine og Lars havde fundet en forhandler og fundet ud af hvordan man bestilte billetter med alle de finurligheder de indebar hos os, hvad angår bestilling af billet, mad, medlemsbillet, gratis billet osv.

På selve dagen for opstarten sad vi flere og fulgte spændt med, men alt gik efter omstændighederne godt. Der var nogle tlf.opkald til support (Heine og Lars). Men vi betragtede det som en succes. Tak for indsatsen.

Heldigvis fik teatret igen i år en del nye medlemmer. Velkommen til jer.

Vi har i årets løb taget tilløb til at få ryddet op og ud i vores efterhånden ret så voldsomme kostumelager på 1. sal – ja, også på øvre loft er der nu tøj. En rigtig svær og lidt uoverskuelig opgave, fordi hvad skal ud og hvad skal blive. Sidder nogen herinde med det forkromede overblik til sådan en oprydningsopgave er vi meget lydhøre.

Teatret blev sidst på året begavet med et pengebeløb fra en nu nedlagt rollespilsforening. Foreningen ville donere 6.000 kr. øremærket til vores børneskuespillere. Vi takker mange gange for pengene og det har betydet, at vi kan sende nogen af børnene på et weekend-ophold med teater som tema uden udgift for dem.

Vi havde en mindre vandskade sidste sommer, hvor en slamsuger havde huseret på toiletterne på 1. sal. Nogen af vores loftlamper inde i cafeen blev fyldt med vand, flere kupler faldt ned. Strømmen forsvandt naturligvis. Men vi slap nogenlunde igennem.

Og for at det ikke skal være løgn så havde vi endnu en vandskade her i forrige uge, hvor nogen gæster på 1. sal tilsyneladende havde leget vandkamp i bruseområdet lige over teknikrummet. Et lille hul i dækket gjorde at det dryppede ned på vores parketgulv. Men en ihærdig redningsindsats fra den pgl. aftens værtsgruppe fik standset ulykken. Alt er meldt til kommunen og de har bolden herfra.

Det er formentlig ikke forbigået jeres opmærksomhed, at vi endelig langt om længe har fået renoveret vores lille toilet ude ved indgangen. Et flot stykke arbejde af KR Sandblæsning – Ole K. Hansen og Sindingmaleren. Udgiften blev delt mellem teatret og kommunen.

Vores teaterfest var planlagt til den første lørdag i marts i år. Hvorvidt temaet "børnefødselsdag" eller bare en i forvejen overfyldt kalender var årsagen vides ikke, men tilmeldingen til festen sluttede ved 25. Så vi måtte aflyse. Ærgerligt. Vi håber at medlemmerne fremover vil vælge til og ikke fra når teaterfesten bliver annonceret næste gang den første lørdag i marts -24. I hvert fald har I nu muligheden for at sætte kryds i kalenderen.

Silkeborg kommune arrangerede også i år børnenes kulturdage i weekenden d. 18-19/3. Her åbnede vi dørene og lod interesserede komme og se vores teater. Det var den sidste weekend hvor børnene skulle spille Gummi-T og de stillede velvilligt op og tog imod de børn, der kom, mens vi fra bestyrelsen snakkede med forældrene. Det har da også kastet nogle nye medlemskaber af sig.

I samme åndedrag kan nævnes, at vi fremover har besluttet at lade børnene starte når de er fyldt 10 år senest d. 1/8. Det var et ønske fra flere forældre og ændringen af aldersgrænsen fra de 12 år til nu 10 år på teatret gør, at vi har børnene i en længere årrække.

Hvad angår selve spillet på scenen så har denne sæson været spillet for tilnærmelsesvis fulde huse for alle 3's vedkommende.

Tilnærmelsesvis....

Revyen gik igen igen rent ind hos publikum. Der var masser af grin og klap fra salen. Utroligt hvad lidt snak omkring og under bæltstedet kan afstedkomme af reaktioner.

Vores positive problem med revyen er at trods 25 forestillinger, så er den hurtig udsolgt og det betyder at de "spontane" køb hen i sæsonen er umulige. Der er kun at opfordre til at være "hurtig på aftrækkeren" når billetsalget starter.

Tak til alle omkring revyen for et formidabelt godt samarbejde både på og bag scenen. Og tak til de nye på holdet. Vi håber at se jer en anden gang.

Skuespillet Utroligt præsterede også at få publikum mere eller mindre fra hinanden. Rigtig meget grin og klap fra salen af det gode spil.

Billetsalget haltede dog voldsomt i starten, og vi frygtede at måtte aflyse en forestilling eller 2 på grund af for få solgte billetter.

Men på forunderlig vis lykkedes det få fyldt godt op i salen næsten hver gang.

En rigtig flot præstation af alle, der til tider var ved at tage livet af stakkels Joan ude i sufflien, når spillerne liige sprang et par sider frem og så tilbage igen. Jo spændende, men publikum lagde ikke mærke til noget og det var udelukkende spillernes fortjeneste, at de selv kunne redde den hjem.

Også her en stor tak til alle for det flotte arbejde fra start til slut.

Og børnestykket Gummi-T gik også rent ind hos både børn og voksne. Også her var vi lidt bekymrede for om vi kunne få solgt nogen billetter, men vi skulle bare lige ind i det nye år så kom publikum til tasterne og Gummi-T blev udsolgt.

Tak til alle jer på Gummi-T – alle børnene på scenen og alle bag scenen, der har haft en finger med i spillet.

Alt i alt må vi sige en godkendt sæson på Silkeborg Ny Teater.

Stor tak fra os i bestyrelsen til alle jer, der har ydet en indsats det ene eller det andet sted på teatret, for at få alle de små hjul i vores teatermaskine til at køre.

Á propos maskine. Så sluttede vi da lige sæsonen af med at gribe ned i pengekassen endnu engang. Den gode gamle opvaskemaskine valgte at drage til de evige opvaskemaskinemarket, så derfor er en ny (brugt) maskine blevet installeret.

Til sidst lige lidt om fremtiden og hvad er på tegnebrættet.

Som tidligere nævnt har vi rykket startalderen for børn til 10 år. Fyldt senest d. 1/8. Så er de 10 år når øverierne begynder sidst i august.

Vi påtænker i næste sæson at lade forestillingen starte kl. 1930, men det afhænger helt af om alle på og bag scenen er med på ændringen. Lad os høre jeres kommentarer allerede i aften.

Og så er der den ømme tå på teatret – rengøring. Vi har erfaret at flere af medlemmerne ikke ønsker at deltage i den fælles opgave det også er, at holde vores teater pænt rent.

Derfor har vi med hjælp fra Ejnar Olsen forhørt os hos nogle rengøringsfirmaer for at få dem til at gøre rent hos os. Det ville koste os rundt regnet 900 kr for 2 timers rengøring og så kan man selv gange op med antal uger fra midt november til slut marts hvad det vil løbe op i.

Men for ikke at ruinere teaterkassen fuldstændig udi indkøb af sæbe og klude osv, så har vi i stedet entreret med Ofelia (Mette Frausings datter) og en veninde, der mod et betydelig mindre beløb vil køre herud og gøre rent for os.

Ejnar Olsen har lavet en ny rengøringsplan.

Vi ser frem til et flot og blankpoleret teater fremover.

Det betyder så også at den oprindelige rengøringsplan udgår.

Endelig vil teknikgruppen indkøbe en ny PC til at lagre alle de spillede stykker på. De vil samtidig med tiden blive lagt ind på vores interne

medlemsside på nettet. I stedet for at brænde DVD-er som ingen snart kender eksistensen af.

Teknikgruppen vil også forsøge at løse gåden, hvorfor der er gået kuk i afviklingen, som det har gjort nogle gange i denne sæson.

Endnu engang skal der lyde en stor tak til alle jer, der på den ene eller anden måde yder en indsats her på vores skønne teater. Vi håber på endnu en god sæson i 2023-24.

Jeg vil hermed overlade beretningen til drøftelse i forsamlingen.

Tak.