

## Bestyrelsesberetning 2019-20.

Jeg har valgt at køre denne beretning frem til nu, fordi der sker og er sket en del på teatret, som jeg synes vil være ærgerligt at "gemme" til april næste år. Så må næste års beretning starte op fra nu.

Og igen må vi konstatere, at teatersæsonen 2019-20, som lidt brat blev afsluttet d. 11. marts, ellers tegnede til at blive en rigtig flot sæson for teatret med udsolgte forestillinger.

Desværre måtte vi aflyse de sidste 22 forestillinger, hvilket jo selvfølgelig gjorde ondt på alle involverede i stykkerne.

Det skal dog ikke forhindre mig i at rose alle på og omkring scenen for den indsats I alle har ydet på den ene eller anden måde. Tusind tak til alle for det. Uden den fælles indsats ville vores skønne teater ikke være i den positive situation, som vi er i.

Vi valgte at udsende næste sæsons repertoire på mail til medlemmerne på dagen, hvor der skulle have været generalforsamling. Det var af hensyn til det videre arbejde med at finde folk til stykkerne, både på og bag scenen. Så det kørte videre med møder i grupperne akkurat som vi plejer.

En del nye medlemmer har fundet vej hertil og rigtig hjertelig velkommen her uanset hvilken funktion I har valgt at tage del i.

Fordi der er skam nok at gribe fat i gennem det meste af året.

I den lidt mere stille periode om sommeren har vi haft tradition for at afholde en arbejdsdag med jeres deltagelse. Her får vi malet, repareret småting og så videre. En hyggelig dag. Det var det også sidste år i juni, hvor en flok var mødt op tidlig morgen for at male salen – vægge og vinduer - her med den af bestyrelsen indkøbte og valgte farve, identisk med den nuværende farve.

Der blev desværre ikke malet vægge den dag, da det ifølge nogen af de fremmødte var "den forkerte farve". Nå, men vinduerne fik sig en forfriskende omgang og et par måneder senere mødte vi nogen stykker fra bestyrelsen op en eftermiddag og fik malet væggene med den indkøbte brune farve.

Vi synes i bestyrelsen, at det at man omstøder en bestyrelses-beslutning på det sene tidspunkt er sk...ærgeligt. Det var ingen hemmelighed at der skulle males vægge. Så kunne man have meldt ind til bestyrelsen længe før, hvad man havde af farve-ønsker. Hvilket man jo var velkommen til.

Nå, men det var lidt fnidder jeg lige skulle af med og det skal der også være plads til i en beretning, synes jeg.

Vores årlige medlemsdag en lørdag i juni måtte i 2019 aflyses pga for få tilmeldte og gav os i bestyrelsen et fingerpeg om, at vi måske skulle lave en anderledes medlemsdag. Så det gjorde vi.

En medlemsaften blev der inviteret til. En aften med pizza, øl og foredrag med tryllekunstner og eventyrer Jesper Grønkjær, som mange af jer sikkert kendte i forvejen.

Det skulle jo vise sig at blive en bragende succes, idet 77 medlemmer havde meldt deres ankomst. Heine skulle sørge for pizzaer, meen hans pizzapusher havde forregnet sig med antal eller også havde Heine satset på at de havde været lidt større. Familiepizzaerne var i hvert fald for små, så en ny forsyning måtte bestilles, før end alle var blevet bispist. Øl af diverse mærker blev også indtaget, før Jesper Grønkjær kunne gå i gang med sit meget medrivende og vedkommende foredrag om sine mange rejser og møder med alle mulige typer af mennesker overalt på kloden. Alt dette iblandet en masse trylleri gjorde det til en – ja næsten magisk aften, som vi alle fik noget med hjem fra til nærmere eftertanke.

Et så stort fremmøde betyder jo også, at vi i bestyrelsen tænker medlemsaften og ikke en hel medlemsdag næste gang.

-----Teaterfesten i marts med spioner og hemmelige agenter fortjener stor ros til den hemmelige arrangør (Kongsbak) for at arrangere, organisere og afvikle til stor glæde for de ca. 30 fremmødte medlemmer.

**Vi nåede lige akkurat at få teaterfesten med før Statsministeren trådte frem på landsdækkende TV og lukkede Danmark ned som omtalt i starten af beretningen.**

**Det fik selvklart nogen økonomiske konsekvenser at aflyse 22 forestillinger. Dem kommer Heine ind på senere.**

**Ellers er der i det forgangne år sket en del nyt, som vi håber bliver klar til den nye sæson.**

**Teknikgruppen bad bestyrelsen om økonomi til at se på nyt grej til både scene og teknikrummet. En flok drog afsted på inspirationstur til Skanderborg, hvor de havde et godt og lærerigt møde med Jens. Så nu er der LED-lys på vej til scene og nyt IT er det planlagt at skulle få indkøbt. Også her i salen har vi fået LED-lamper med nye lysdæmpere. Tak for indsatsen til dem der hjalp med at vaske kupler og skrue gamle pærer ud og nye pærer i igen. Økonomisk er det ikke nogen gevinst for os , eftersom vi ikke længere skal betale for strømmen her på teatret, men temperaturen i salen bliver nemmere at styre uden de varme projektører og lamper.**

**Kulissegruppen har fået betydeligt mere plads nede i kælderen efter at kommunen har overtaget administrationen af bygningen efter Badet. Der er blevet indrettet kulisse-lager-rum dernede og ventilationen er blevet forbedret. Det bageste af scenen, som egentlig er nogen løse podier har kulisseholdet fået et tilbud på at få lavet hos Funderholme Smedie – men vi har valgt at sætte dette projekt på stand-by for ikke at lænse kontoen helt.**

**Kostumeområdet er også blevet tilset. Der er blevet ryddet en masse tøj ud og der er formentlig mulighed for endnu mere oprydning på det område.**

**Også rekvisit-lageret er blevet ryddet op og en del mere overskueligt.**

**Stor tak til alle for indsatsen.**

Værtsgruppen er også i år blevet forkælet lidt.

Der er blevet indkøbt et nyt serveringsbord og 2 varmeplader, så sovsen ikke bliver kold og stivner for hurtigt.

For ikke det skal være løgn, så er der også kommet nye duge på bordene. Vi har nu 2 sæt.

Maden fra Den Brændende Kærlighed har vores publikum været ganske godt tilfreds med. I det store og hele har der været mad nok og for at hjælpe kokken, så lod vi fremstille en seddel – et evalueringsskema – som værterne udfyldte og lagde ved returemballagen. Det har de været glade for hos Den Brændende kærlighed.

Vedr. vores korrespondance på mail til medlemmerne har der længe været bøvvl med at ikke alle fik de mails vi sendte ud.

Webmaster Mogens har dyrket problemet og måske skyldes det, at de medlemmer, der har You See mangler at tillade noget inde på deres egen side på nettet for at få "hul igennem" til alle mails. Måske Mogens senere kan sige noget mere om det. Han har også fået tømt diverse mail-boxe for mails helt tilbage fra 2015. Håber det hjælper alt sammen. Træls er det i hvert fald at man ikke ved 100% om vores mails når ud til alle.

Et kulturmøde på Rampelys arrangeret af Kultur/Fritids- og Idrætsafdelingen på kommunen sammen med en masse andre foreninger fra kommunen gav et flot indtryk af, hvor meget kulturen og kunsten fylder i kommunen. Lone Kjær og jeg selv var med og vi fik en god snak med en del fra både kommune og foreninger. Det afstedkom, at vi d. 22. marts skulle blive en del af Børnenes Kulturdag, hvor vi så ville holde Åbent Hus for interesserede børn. Pippi-børnene havde sagt ja til at være tilstede om formiddagen, selv om de skulle spille om eftermiddagen. Men ak, også det blev aflyst pga. virus i verden.

I det forløbne år har vi oplevet en del mere opmærksomhed omkring teatret. Flere har henvendt sig til os for at få os ud til et arrangement. Som et særligt specielt eksempel synes jeg det bør nævnes, at jeg i februar blev kontaktet af Brønshøj biblioteks kulturfond., som havde fundet os på nettet og set, at vi kørte PIPPI. Hende ville de frygtelig gerne have besøg af til deres kulturdag d. 6. juni. Vores PIPPI, Natasja, var helt med på at skulle en tur til Kbh og træde op, men igen blev der sat en corona-kæp i hjulet.

For lige at runde arrangementssektionen af, så har vi for ganske nylig haft glæde af hinandens selskab til dette års medlemsaften med 60 tilmeldte, som var det max antal, vi havde plads til i de 2 sale. En aften på lidt afstand af hinanden, men alligevel med godt socialt samvær. Menuen bestod af en lækker sandwich og en øl/vand, som blev delt ud ved ankomsten og fortæret inden aftenens underholdning. Vi havde booket Specialklassen, som er 3 drønprofessionelle skuespillere, der fyrede den af med improvisationsteater i høj høj klasse. Vi der oplevede dem havde en fantastisk sjov aften. Som jeg sagde til afslutningen den aften: "Det bliver sgu svært at komme efter til næste år".

Vi er nu nået så langt hen i 2020, at de forskellige hold er i fuld gang med at øve og "baggrundsgrupperne" arbejder på højtryk med kulisser, tøj, teknik, lys og lamper for at blive klar til sæsonen, som jo reelt starter om 1 måned.

Fremtiden lover godt for vores dejlige teater. Bestyrelsen nyder meget, at der er en god og glad stemning og tone på teatret, hvor vi ikke må være bange for at komme med vores meninger og holdninger. Vi føler i bestyrelsen, at engagementet hos mange medlemmer er i top og alle vil det bedste for teatret.

Vi må nok forberede os på nogen justeringer i den kommende sæson alt efter hvad der kommer af nye ordrer fra Christiansborg. Hygiejnen og antal publikummer pr. forestilling og så videre skal vi have på plads.

Med håbet om et nyt og godt teaterår uden for mange corona-restriktioner vil jeg afslutte beretningen og overlade ordet til dirigenten.